

Chantier participatif de restauration des murs à pêches encadré par Eric Handrich
20-26 juin 2015
33 rue Pierre-Jean de Béranger, Montreuil sous bois



On prépare le chantier : nettoyage des tuiles, tri des silex et montage de l'échafaudage



On pose le cordeau
et on ôte la terre qui s'effrite (brosse wc très efficace!)



On mouille !



Premier
apprentissage,
le gâchage
du plâtre:

verser le plâtre
dans l'eau

répartir à la
truelle

laisser buller

malaxer
(le fil par dessus
l'épaule!)





Reconstitution
du haut du mur

Eric pose les tuiles de récupération,
il faut bien répartir les différents modèles qui n'ont pas la même taille !



un artisan heureux
qui ronronne!

moments de convivialité :
petit déjeuner, pause café, déjeuner,
goûter, apéro, dîner :)



Rebouchage des trous à la truelle

Le truc : lancer le plâtre comme un revers au tennis !

Rapide, efficace (évite les poches d'air), pas fatiguant,
quand on arrive à bien viser !

Avec 51 m de murs, on a de quoi s'exercer !



trois bénévoles,
trois rebouchages différents !



2^e mur, on recommence : on gratte, on mouille, on reconstitue le haut, on bouche les trous, et on fait des essais de pose de l'enduit « murs à pêches »





Mur n°2 :
pas de tuiles où la maison
sera construite



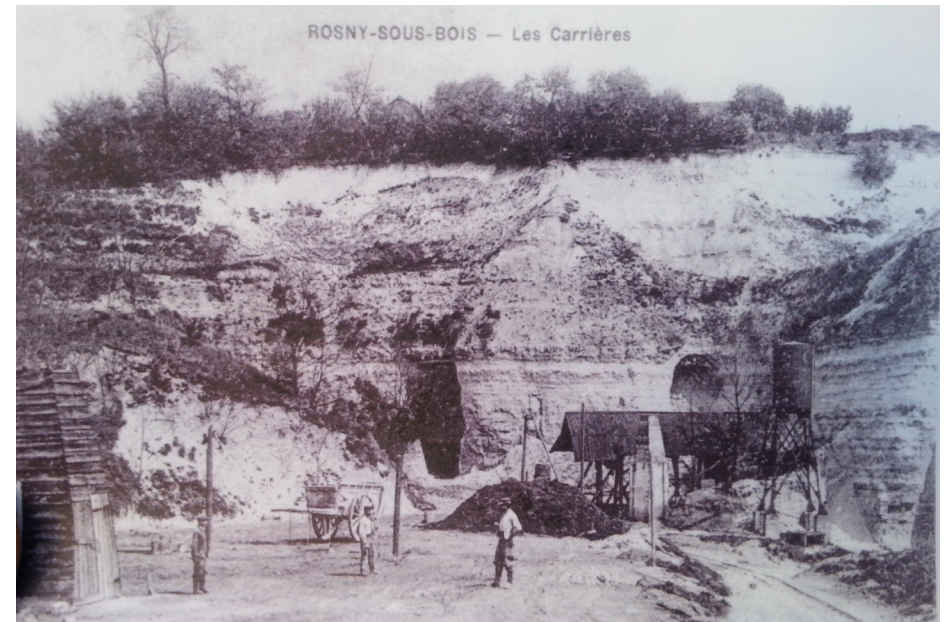
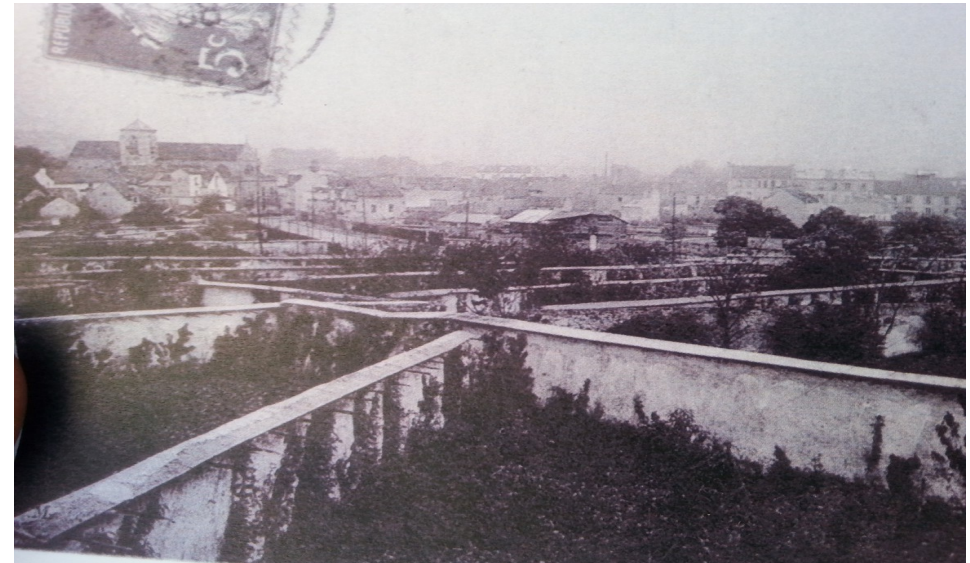
Pose terminée !



Visite privée des murs à pêches de l'impasse Gobétue avec Vincent ! On veut voir les enduits des murs restaurés !



La collection de cartes postales anciennes de Vincent





Les jardins



Les murs, et un ancien chaperon de plâtre creusé par la pluie



Après l'examen des murs restaurés, on décide de poser le plâtre de la façon la plus traditionnelle car c'est la plus durable :

avec un lissage à la taloche éponge qui forme des légers sillons le long desquels l'eau va ruisseler sur l'ensemble de la surface, sans la creuser

Un vrai travail de plâtrier ! Eric nous montre, et nous voilà prêts ! A nos truelles et nos taloches !

On commence par la partie haute, l'échafaudage est spécialement réglé, et on travaille de bas en haut

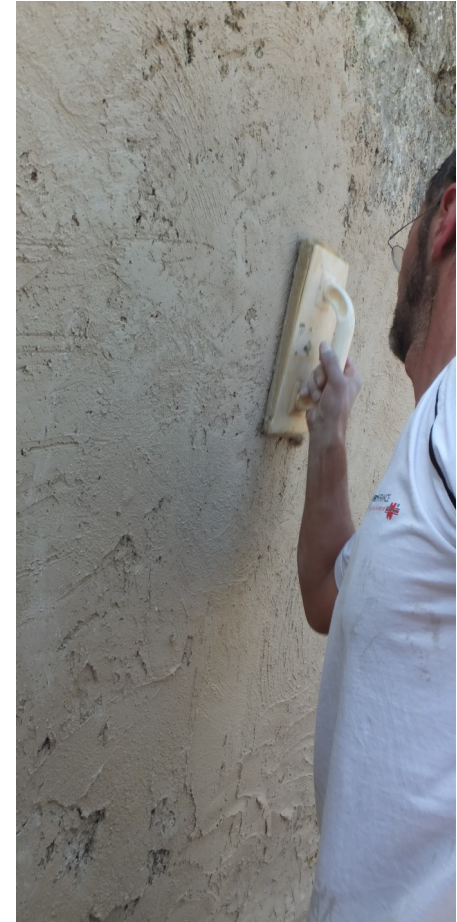


Dernier apprentissage :
après un bref séchage,
le plâtre se lisse délicatement
à la taloche éponge,
que l'on rince régulièrement.
On dessine des infinis (8 couché) par de
grands mouvements amples.

Pour éviter les marques de jonctions, on
travaille toute la journée en continu, on
mange par petits groupes.

Le résultat est magnifique

Mais il fait chaaaaaaaauuuuuuud !





À bientôt sur nos prochains chantiers participatifs
de construction de deux maisons en paille, et de rénovation d'une ancienne
n'hésitez pas à me contacter, on a besoin de bénévoles

dianatempia@gmail.com

06.77.52.27.39



Merci à Philippe Liboureau et Eric Handrich

Merci aux bénévoles Aline et Dominique, montreuillois,
qui vont restaurer leur mur à pêches, à Zoé qui va
construire sa maison en paille,

à Philippe, artisan intéressé par les matériaux naturels,
à Charlotte, boulangère dans un collectif du Perche, qui
veut tout apprendre,

à Odette et Antoine, co-bénévoles Terre de Liens,

à Samuel, qui va ouvrir une biocoop à Fontenay sous
bois,

à Didier, montreuillois du Sens de l'humus et de Salut les
co-pains

à Damien qui tenait le café en bas de chez moi

merci à Constantin d'Ecodrom

merci à Vincent pour les tuiles offertes, et la visite
commentée des murs à pêches

merci Aline pour le gateau aux courgettes, et le gateau au
chocolat

merci à mon père pour avoir assuré pour les repas